



Japan-China friendship Exchange Music Festival
日中友好交流音楽祭
京都国際音楽コンクール実行委員会
Kyoto International Music Competition Executive committee

保護者と指導者のための公開講座

「ピアノを学ぶ(教える)うえで大切な事」

昨今、少子化にともない、子供達のピアノ音楽人口も年々減少する一方ですが、そんな時代に至った今だからこそ、もう一度、原点に立ち返って、「ピアノを習う」と言うのはどういう事なのか、ということ、改めて皆さんと共に考えていきたいと思えます。

講座内容は

- ・ピアノと言う習いごとで何を学ぶ(教える)のか
- ・「感性」と「表現力」はコミュニケーション能力を育て「生きていく力」につながる
- ・「コンクール」のあり方とその意義について

等をテーマに、北村智恵先生を講師にお招きし、ピアノ指導歴 51 年の経験の中、様々な角度から今後のレッスンのあり方や音楽教育に対する考え方を、提言していただきます。

詳細については、御案内チラシを現在制作中です。出来上がり次第、ホームページ上にも掲載致します。今しばらくお待ち下さい。

又、会場の都合により、人数に制限がありますので、聴講をご希望の保護者、講師の皆様は、お早めに申し込みフォームよりお申し込みください。一人でも多くの皆様のご来場をお待ち致しております。

記

日時 2023年 7月 30日(日) 14時 00分 (開講)
場所 キャンパスプラザ京都 (京都駅より徒歩5分) 第2会議室
聴講費 無料
聴講人数 30名程度(先着順)

主催: 京都国際音楽コンクール実行委員会